
CFAS fotografia – curs 2017-18

Sol·licitud de matrícula

Marqueu al revers del full els mòduls i unitats formatives als que sol·liciteu matricular-vos. En cas de voler cursar primer o segon curs complet, només cal marcar la casella que ho indica. A la documentació que se us lliurarà annexa trobareu la informació relativa als possibles tràmits de pagament associats a la sol·licitud.

Es recomana per al correcte seguiment dels estudis disposar d'accés regular a una càmera reflex digital i a un ordinador portàtil adequat per a *Photoshop Lightroom CC*.

En cas de sol·licitar alguna convalidació i reconeixements, cal annexar sol·licitud completada.

- Annexo convalidació o reconeixement.

En cas de tenir bonificació o exempció de preu públic, cal annexar la documentació que ho justifica.

- Adjunto documentació justificativa.

En cas de sol·licitar autorització per cursar parcialment cicles formatius d'arts plàstiques i disseny sense posseir els requisits acadèmics, cal annexar sol·licitud completada (la sol·licitud no implica la concessió automàtica de la mateixa).

- Annexo sol·licitud d'autorització per cursar parcialment aquests estudis (oferta condicionada a la disponibilitat de places vacants en aquests estudis un cop acabada la matrícula ordinària).
-

Autorització (en cas de menors d'edat)

| | | | |
|--|---------|-------|----------|
| Cognoms i nom del pare/mare/tutor legal: | Signat: | Data: | DNI/NIE: |
|--|---------|-------|----------|

Amb la signatura d'aquest document accepto la matrícula de l'alumne sota signant en aquests estudis durant el curs 2017-2018

| | | | |
|----------------------------|---------|-------|----------|
| Cognoms i nom de l'alumne: | Signat: | Data: | DNI/NIE: |
|----------------------------|---------|-------|----------|

Aquest document no és vàlid fins a presentació dels resguards de pagament pertinents

| <input type="checkbox"/> Primer curs complet (862 hores, 51 ECTS) (no cal que marqueu cap altra creu) | | |
|---|--|-----|
| <input type="checkbox"/> Primer curs parcial (UF / Mòduls): Indiqueu tot seguit quins mòduls o UF voleu. Si feu totes les UF d'un mòdul, no cal que les marqueu | | |
| Codi | | Nom |
| Mòdul | UF | |
| <input type="checkbox"/> 004 | Tècnica fotogràfica (200 hores, 12 ECTS)* | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF1: Captació de la imatge fotogràfica i fotometria I. | |
| <input type="checkbox"/> 02 | UF2: Captació de la imatge fotogràfica i fotometria II. | |
| <input type="checkbox"/> 03 | UF3: Processament fotogràfic, flux de treball I. | |
| <input type="checkbox"/> 04 | UF4: Processament fotogràfic, flux de treball II. | |
| <input type="checkbox"/> 05 | UF5: Percepció visual i òptica fotogràfica I. | |
| <input type="checkbox"/> 06 | UF6: Percepció visual i òptica fotogràfica II. | |
| 005 | Teoria fotogràfica (200 hores, 12 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF1: Llenguatge fotogràfic. Interpretacions de la mirada. | |
| <input type="checkbox"/> 02 | UF2: Imatge fotogràfica. | |
| <input type="checkbox"/> 006 | Història de la fotografia (99 hores, 6 ECTS)* | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF1: Comunicació gràfica i visual i les seves manifestacions: La fotografia. | |
| <input type="checkbox"/> 02 | UF2: Història de la fotografia: Antecedents, evolució i actualitat. | |
| <input type="checkbox"/> 007 | Mitjans informàtics (99 hores, 6 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 04 | UF1: Introducció als mitjans informàtics. | |
| <input type="checkbox"/> 02 | UF2: Tractament de la imatge <i>bitmap</i> . | |
| <input type="checkbox"/> 03 | UF3: Tractament de la imatge vectorial. | |
| 009 | Projectes de fotografia (99 hores, 6 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 02 | UF1: Introducció als projectes de fotografia. | |
| <input type="checkbox"/> 010 | Fonaments de la representació i l'expressió visual (99 hores, 6 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF1: Elements plàstics i visuals. Morfologia i dinamisme de la composició. | |
| <input type="checkbox"/> 02 | UF2: Llum i color. Relacions. valors simbòlics. | |
| <input type="checkbox"/> 03 | UF3: Forma i espai. Anàlisi, representació i interpretació creativa. | |
| <input type="checkbox"/> 011 | Teoria de la imatge (66 hores, 3 ECTS)* | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF1: Teoria de la imatge | |

| <input type="checkbox"/> Segon curs complet (1138 hores, 69 ECTS) (no cal que marqueu cap altra creu) | | |
|--|--|-----|
| <input type="checkbox"/> Segon curs parcial (UF / Mòduls): Indiqueu tot seguit quins mòduls o UF voleu. Si feu totes les UF d'un mòdul, no cal que les marqueu | | |
| Mòdul | UF | |
| Codi | | Nom |
| <input type="checkbox"/> 001 | Formació i orientació laboral (66 hores, 3 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF3: Marc legal de les arts plàstiques i el disseny: Les propietats especials. | |
| <input type="checkbox"/> 02 | UF1: Incorporació al treball: El procés de cerca de feina. | |
| <input type="checkbox"/> 03 | UF2: Empresa i iniciativa emprenedora: El treball per compte propi. | |
| <input type="checkbox"/> 002 | Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers (280 hores, 12 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF1: Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers. | |
| <input type="checkbox"/> 003 | Projecte integrat (99 hores, 10 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF1: Projecte integrat. | |
| <input type="checkbox"/> 005 | Teoria fotogràfica (145 hores, 9 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 03 | UF3: Fotografia aplicada: de document a obra d'art. | |
| <input type="checkbox"/> 008 | Llenguatge i tecnologia audiovisual (198 hores, 12 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 01 | UF1: Introducció als mitjans audiovisuals. | |
| <input type="checkbox"/> 02 | UF2: Comunicació i llenguatge audiovisual: Recursos expressius. | |
| <input type="checkbox"/> 03 | UF3: Tècniques i tecnologies de realització audiovisual. | |
| <input type="checkbox"/> 04 | UF4: Tècniques i tecnologies de postproducció audiovisual. | |
| <input type="checkbox"/> 009 | Projectes de fotografia (350 hores, 23 ECTS) | |
| <input type="checkbox"/> 03 | UF2: Desenvolupament dels projectes de fotografia I. | |
| <input type="checkbox"/> 04 | UF3: Desenvolupament dels projectes de fotografia II. | |
| <input type="checkbox"/> 05 | UF4: Anàlisi i presentació dels projectes de fotografia. | |

*Oferta de mòduls professionals sense requisits d'accés (en funció de la disponibilitat de places a setembre).