

seminari 2017
19 i 20 de desembre



influencers
oracles amb wifi

Dimarts **19** de desembre (+alumnes ERASMUS INCOMING ESDAP)

Hora	Acte		Lloc
09:00h - 10:00h	PRESENTACIÓ SEMINARI Presentació del Concurs video promocional Escola: bases, grups alumnes, profes...		El Torin
10:00h - 10:30h	Conferència KRASZNAI Roger Coll (dissenyador, escultura artística http://www.kraszna.co.uk/)		El Torin (english)
	<p>Roger Coll ha estudiat Arquitectura Tècnica a la Universitat ETSA La Salle Barcelona, Escultura a l'Escola Superior de Disseny i Art Llotja Barcelona i Ceràmica a l'Escola Forma Barcelona.</p> <p>L'any 2009 obté una beca d'escultura de la Generalitat de Catalunya per treballar com a assistent de Jiri Geller a Hèlsinki. A la tornada inicia el projecte personal de ceràmica Kraszna. A partir d'aquest moment, Roger Coll ha guanyat premis tant de disseny com d'escultura, i ha exposat arreu del continent europeu, com a la prestigiosa fira Ceramic Art London.</p>	 	

<p>10:30h - 11:30h</p>	<p>Conferència Guayabero (Curador/Paradissenyador http://guayabero.net/) Oscar Guayabero Neix al Raval de Barcelona l'any 1968. Realitza estudis d'Art i Disseny Industrial a l'Escola Massana d'aquesta ciutat. És un Dissenyador i editor català. Guanyador del Premi Narratives 0 (2002), convocat per Eumo Editorial, amb el llibre 100ASA. 36 exp. Cocomissari de l'exposició "Gràfiques ocultes" organitzada pel Krtu (Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya), sobre el disseny gràfic català més innovador, submergit i desconegut. Subcomissari de l'exposició "Pasión sobre el Disseny Espanyol" (2002), organitzada per DDI i SEACEX, inaugurada a Berlín i que posteriorment ha itinerat arreu d'Europa. Ha estat gerent dels Premis Laus de la Comunicació i el Disseny, organitzats per ADGFAD, durant el període 1998-2002. Ha participat activament en la creació de la Fundació Comunicació Gràfica, de la qual és secretari. Aquesta fundació té l'objectiu de crear el Museu del Disseny Gràfic. Ha fundat, amb el dissenyador David Torrents, l'editorial Portàtil. Responsable del Llibre Blanc del Carrer, per encàrrec de l'Ajuntament de Barcelona, un estudi sobre el mobiliari urbà, la senyalització, l'urbanisme, etc, de la ciutat de Barcelona. Professor en les escoles Eina i Elisava de Barcelona. Vicepresident del FAD a la Junta que presideix Juli Capella i comissari de l'Any del Disseny 2003 Buscant una paraula adequada s'autodefineix com a para-dissenyador, com hi ha els fenòmens paranormals o les arts para-teatral. En realitat es dedica a explicar històries. Per fer-ho utilitza a vegades els objectes, altres l'escriptura, les instal.lacions, els llibres, el comissariat d'exposicions, i també donant classes, publicant articles, activant plataformes, etc. Projectes: -PechaKucha Barcelona -RE-FER Identitat Corporativa BB+GG, Beth Galí arquitectes Naming i Identitat Corporativa. Tender Media Arts Libris. Sant Jordi 2010</p>	 	<p>El Torin Olot</p>
<p>11:30h - 12:00h</p>			
<p>12:00h -15:00</p>	<p>Treball video promocional</p>	<p>Mòbil, tauleta, etc...</p>	<p>EASD</p>

Dimecres **20** de desembre

Hora	Acte		Lloc
9:00h-10:30h	<p>Conferència</p> <p>Txell Costa Marketing & Business for Happy Minds Especialistas en marketing y negocios para empresas y emprendedores éticos y felices que quieren ir al grano.</p> <p>Meritxell Costa i Romea (Calella, 1983), coneguda professionalment com a <i>Txell Costa</i>, és una periodista catalana especialitzada en màrqueting i negocis. És conferenciant internacional i docent i mentora a l'Institut de Ciències Polítiques i Socials de la Universitat Autònoma de Barcelona, la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), l'escola internacional de fotografia de Barcelona Grisart, l'Escola Universitària ERAM i la Fundació Universitat de Girona, entre d'altres.</p> <p>Estudià Periodisme a la Universitat Autònoma de Barcelona i s'inicià a la premsa en Ràdio Pineda i en 2006 entra a treballar a la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió. El 2011 crea un mapa interactiu on es localitzen els mitjans de comunicació amb perill de tancament. En 2013 fou considerada una de les 500 periodistes catalanes més seguides a twitter. És directora de la consultoria de màrqueting i negocis <i>Txell Costa® Group</i>, un model de negoci que integra les emocions i fortaleces dels seus membres. Costa és considerada un referent en el lideratge i empresariat femení.</p> <p>El 2015 fou escollida una de les cinc dones referents de l'any pel Parlament de Catalunya. L'any 2016 participa a la primera trobada internacional sobre lideratge femení de la Universitat Yale, essent l'executiva més jove i única representant de la Unió Europea. El 2017 és escollida "Talent emergent" en els premis FemTalent 2017, una iniciativa de la Xarxa de Parcs Científics i Tecnològics de Catalunya (XPCAT) que defensa la igualtat d'oportunitats i la promoció del talent femení a l'Economia del Coneixement. El reconeixement fa menció als seus "valors i trajectòria".[</p>	 	El Torin Olot

<p>10:30h - 11:30h</p>	<p>Conferència</p> <p>Miquel del Pozo (arquitecte i fundador de #MA140 Arte en Twitter)</p> <p>Miquel del Pozo (1981) és arquitecte i fa xerrades-conferències d'art pel Twitter els diumenges per amor a l'art. "El arte es el lenguaje que hemos creado los humanos para hablar con el alma". Quant estudiava la carrera es va apuntar a una assignatura optativa d' Història e l'Art Occidental, va quedar fascinat. Es va passar tot l'estiu llegint sobre art. Anys després, té un exèrcit de fans de Twitter adictes a les seves lliçons d'art que l'esperen puntualment cada diumenge a les 22h de la nit. La iniciativa de donar classe-conferències pel Twitter va començar quan entra a la xarxa social en una conversa ja començada sobre Miquel Àngel, autor que havia tractat en la tesina del seu màster. La conversa es feia amb hashtag #MA140. Ara, cada diumenge per la nit tracta un tema d'art. La popularitat l'ha portat a plantejar-se donar un pas més enllà i fer un format de sèrie televisiva per temporades, on parlaria d'un quadre a cada entrega. "Me gustaría trazar un discurso sobre el arte y explicar qué es arte" Ens dóna una definició clau: "el arte es el lenguaje que hemos creado los humanos para hablar con las almas". Arquitecte a Mendezdelpozo amb Alba Méndez http://www.mendezdelpozo.com des del 2011, format acadèmicament a ETSAB (UPC) amb complements a TU_Delftreben i La Sapienza de Roma, i col·laborant en l'estudi de Lluís Clotet i Ignacio Paricio.</p>	 <p>#MA 140 (Capítulo 13): EL JUICIO FINAL</p>   	<p>El Torin Olot</p>
<p>11:30- 12:00h</p>	<p>Esmorzar lliure</p>		
<p>12:00h 13:30h</p>	<p>Visualització dels millors videos Penjar videos al hashtag #escolartolotspot</p>	<p>Instagram</p>	<p>El Torin</p>
<p>13:30h 14:00h</p>	<p>Premi guanyadors</p>		<p>El Torin</p>

